

Jaap  
Achterberg

Andrea  
Zogg

Elena  
Gantenbein

Als Hexe gebrandmarkt  
Als Frau geliebt  
Als Mutter für untätig befunden  
Als Kämpferin gelebt  
Brutal ermordet



# Balalüna

Ein Film von Kuno Bont

Kamera / Schnitt Daniel Schierscher Idee Lucette Achermann Produktion filmfabrik/Tukan Film

## «Bal a l'üna»

Paula Roth - die Hexe vom Albulatal

Ein Film von Kuno Bont. «Bal a l'üna» wandert auf den Spuren der legendären Bündner Künstlerin, Heilerin und Wirtin Paulina Roth, die 1988 in ihrem einsamen Bergrestaurant im Albulatal brutal ermordet wurde. Weil sie nicht so war wie die andern, wurde ihr ganzes Leben zum Kampf. Sie kämpfte um ihre Freiheit, ihre Kinder, ihre Meinung und ihr Überleben. Die als Hexe verschrie-hene Frau war zeitweils eine Querulantin und bezahlte dafür schwer. Die Menschen liebten oder hassten sie - ein Dazwischen gab es nicht. So landete sie mit Wahnvorstellungen in der Psychiatrie und verlor bei ihrer Scheidung ihre beiden Kinder. Das Leben von Paulina Roth war von allem Anfang an ein Hexentanz - ein «Bal a l'üna». Der Film erzählt ihre Lebensgeschichte und besucht mit faszinierenden Bildern die verschiedenen Wirkungsorte von Paula Roth. Paralell dazu wird in Spielfilmsequenzen der Kriminalfall vom Mord in der Bellaluna nochmals neu aufgewickelt.

Der mit minimalem Budget entstandene Film macht auf eindrückliche Art ein unvorstellbares Frauenschicksal nachvollziehbar. Gefühlstarkes, spannendes Kino für Ohren, Augen und Herz.

Darsteller/innen: Jaap Achterber, Andrea Zogg, Elena Gantenbein, Rico Herold, Paul Flückiger, Patrick Doba, Beni Specker. Regie/Buch: Kuno Bont. Kamera: Daniel Schierscher, Peter Sonderegger, Herbert Jochum. Schnitt: Daniel Schierscher. Musik: Flurin Cavlezel, Franco Mettler. Idee: Lucette Achermann. Produziert von: Filmfabrik AG ([www.filmfabrik.tv](http://www.filmfabrik.tv)), Senwald/Tukan Film Productions Werdenberg.

## Ab Februar 2009 in den Kinos

